

2200日の物語 ~芝根の名のもとに~

第30話 (R03.12.17)

～SOSの出し方～

誰にでも、うれしいとき、悲しいときがあります。心がモヤモヤするときもあります。モヤモヤする出来事があったときに、SOSが出せることはとても大切なことです。

SOSには、「出し方」、「受け止め方」など、重要なことがあります。

1 「出し方」

(1) 何を伝えればよいのか。

【例】出来事・感情・

その後の行動など

(2) 誰に伝えればよいのか。

【例】友達や家族などの身近な存在

2 「受け止め方」

(1) 何に気付けるのか。

【例】違和感を感じ取れる力

(2) どのように声を掛けるか。

【例】「どうしたの。」「何かあった。」

(3) どのように話を聞くか。

【例】傾聴、あいづち、目を見るな

そこで、11月24日（水）に、児童委員がMeetを使って、全校児童に「SOSを出す」ことについて、伝えました。内容は次の通りです。

みなさん、おはようございます。

今日の児童集会は、芝根小全体で、「SOSの出し方」に目を向けていきたいと思います。この集会のあとに、どのクラスも、SOSについて考える時間があると思います。芝根小のみなさんに関係することなので、この機会にぜひ考えください。

まず、みなさんに質問です。

「SOSを出す」とはどういうことだと思いますか？1分間、席の近くの友達と考えてみてください。よーい、はじめ！

1分です。ありがとうございました。

では、答えです。「SOSを出す」とは「自分が困ったり、苦しかったり、気持ちがもやもやしたりしたときに、誰かに助けを求めるこ」をいいます。

（フリップ等でわかりやすく示す）

みなさんは今までに、自分以外の誰かにむけて、SOSを出したことがありますか？SOSを出したことがある人は手を挙げてください。

（ちょっと待つ Meetで教室を映し出せば、手の拳がり方が分かる）

手を下ろしてください。たくさん的人が手を挙げたかと思います。でも、手が挙げられなかった人もいるのではないか。どうでしょうか。

誰かに助けを求めるることは、少し勇気がいることかもしれません。また、「どのように話したらいいかわからない」という人も、きっといると思います。

そこで、今回の児童集会では、SOSを出す練習をしてみたいと思います。

みなさんも、自分たちのこととして考えてみてください。

ここで、児童が寸劇をしました。

それでは、みんなで考えていきましょう。

昼休みの教室にAさんがいます。Aさんはどうも元気がないようです。

Aさん「はあ——。」

実はAさん、20分休みの時にこんなことがありました。

Aさん「ねえねえBさん、消しゴムかして。」

Bさん「いいよ、はい。」

Aさん「ありがとう。(すごい勢いで消しゴムを使い、消しゴムがこわれる)

Bさん「あっ…。」

Aさん「あっ、われちゃった！あはは。」

Bさん「あははじやないよ！ひどいじやんか。」

Aさん「もー消しゴムくらいでそんなに怒らないでよ。」

Bさん「もういいよ！うえーん」泣きながら出て行く。

Aさん「あっ…」(手をBさんの方へ向けながらやっちゃったという顔)

→そのまま「はあー。」のため息モードになる

Aさん、どうやら友達を怒らせて傷つけてしまったようです。心がモヤモヤしているそうです。

今にも泣き出しそうなAさん。どうにかしてあげたいですね。そこへ、Aさんのところに、Cさんがやってきました。

Cさん「Aさん、元気ないけど、どうしたの？」

Aさん「うーん…。なんて言つたらいいんだろう…。うーん…。」

なかなか自分のモヤモヤした気持ちを言葉に出来ないAさん。

Aさん「うーん…。うーん…。う—————。」

せっかくCさんが声をかけてくれたのに、Aさんは自分の気持ちを言葉に出来ません。こんなとき、AさんはCさんにホニャララすることができたら、自分の気持ちを整理することができるし、きっとすっきりするのに…。心のモヤモヤをすっきりさせることができるホニャララとは?みなさんは何だかわかりますか?

<後ろを「そうだん」と書かれた札をもった児童が通り過ぎる>

この後、各学級の学活で、児童はこのことについて考えました。ご家庭でも、ぜひ、子供と同じ目線がもてるよう、SOSについて話し合ってください。学校でも、あたたかい環境をつくっていきます。

※実施してから少し時間がたっていますが、大切なことなので掲載しました。

