

☆ 都市総体を振り返って

7月8日(土)から始まった都市総体では、予想以上の素晴らしい成果を収めることができました。春季大会の後、一層練習に熱が入り、一段と心身の成長が見られました。3年生を中心とした各部のこの総体への思いが、選手の意気込みから伝わってきました。

そして、団体競技については、優勝2(体操女子総合・バレー男子)、準優勝2(陸上男子総合、バレー女子)、3位1(野球)や個人種目での上位入賞者が多数でした。

県大会出場者65名(体操、バレー、陸上、水泳、剣道)は7月28日(金)から始まる県大会に出場します。

☆ 伊勢崎佐波中体連総体結果③…7月21日(金)22日(土)

【団体】 ◎は県大会出場

・野球 3位

準決勝 対伊四中 2-5 惜敗



◎バレーボール男子 優勝(予選リーグ1位通過)

決勝トーナメント 1回戦 対宮郷中 2-0

準決勝 対伊四中 2-1

決勝 対伊三中 2-1



◎バレーボール女子 準優勝(予選リーグ1位通過)

決勝トーナメント 1回戦 対伊一中 2-0

準決勝 対境南中 2-0

決勝 対あずま中 0-2 惜敗



・バスケットボール男子 1回戦 対玉村中 36-49 惜敗

・バスケットボール女子 1回戦 対伊二中 50-59 惜敗



※お詫び

前号(No.12)で紹介いたしました体操個人の行方寿君は県大会に出場いたします。◎印が付いておりませんでしたので、訂正いたします。申し訳ありませんでした。



☆ 東部地区吹奏楽コンクール 7月24日(月)…金賞!

今年の演奏曲は、「想い麗し浄瑠璃姫の雫(おもいうるわしじょうるりひめのしずく)」という、和の雰囲気を感じられる楽曲でした。美しさと力強さが見事に表現されていたと思いました。

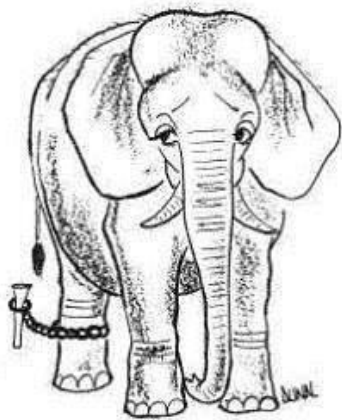
見事、金賞に輝きましたので、8月5日(土)にベイシア文化ホールで行われる県吹奏楽コンクールに出場します。県大会でも金賞目指して頑張りたいと思います。



☆鎖につながれた象

「鎖（くさり）につながれた象」という話を知っていますか？ 前後を省略してありますが、ちょっと紹介します。

私は子どもの頃サーカスが大好きで、中でも動物ショーが一番の楽しみだった。特に象がお気に入りだったんだけど、実は私だけではなく他の子どもにとっても一番人気だったようだ。その大きな動物は舞台上上がると、持ち前のすさまじい体重や図体、怪力をみごとに披露（ひろう）していた。しかし演技が終わって次の出番を待つ間、象はいつも地面のちっぽけな杭（くい）に足を鎖でつながれていた。



ところがその杭というのは、地面にいくらか打ち込まれていないような小さな木のかけらなのだ。確かに鎖は太く頑丈（がんじょう）そうだったが、木を根こそぎ一本引き抜くほどの力を持った動物なら、杭をひっこ抜いて逃げることなど簡単そうなのに……。

一体何が象を捕まえているんだろう？ どうして逃げないんだろう？

5、6歳だった私は、大人は何でも知っているとまだ信じていた。だから象の謎について先生や父親、周りの大人たちに聞いてみた。象は飼いならされているから逃げないんだよ、と答えた人もいた。

そういうとき、私は当然次のように質問を返した。

「飼いならされているんだったら、どうして鎖につながれているの？」

しかし、つじつまの合う答えが返ってきた覚えはない。時とともに象と杭の謎については忘れ、同じ思い出を持った人に出会ったときに思い出すくらいだった。

数年前、たまたま、その疑問に答えられる本当に賢い人に出会った。その答えはこうだ。「サーカスの象が逃げないのは、とっっても小さいときから同じような杭につながれているからだ」

僕は目を閉じて、生まれたばかりのか弱い象が杭につながれているところを思い浮かべた。そのとき象は、押したり、引いたり、汗だくになって逃げようとしたに違いない。でも努力の甲斐（かい）なく逃げることはできなかった。小さな象にとって、杭はあまりに大きすぎたのだ。疲れきって眠ったことだろう。次の日もまた逃げようと頑張るって、次の日も、そのまた次の日も……。

ついにある日、**象は自分の無力さを認めて、運命に身を委（ゆだ）ねたのだ。**

サーカスで見る大きく力強い象は、かわいそうに「できない」と信じ込んでいるから逃げないのだ。生まれて間もないときに無力だと感じた、その記憶が頭にこびりついている。そして最悪なのは、**二度とその記憶について真剣に考えなおさなかったことだ。**二度と、二度と、自分の力を試そうとはしなかったのだ。（以下略）

私も、この話を初めて読んだ時に「ハッ」とさせられました。自分の中に、思い当たることがたくさんありました。

さて、この物語で作者は何を伝えたかったのでしょうか？

答えは皆さんで考えてみてください。

