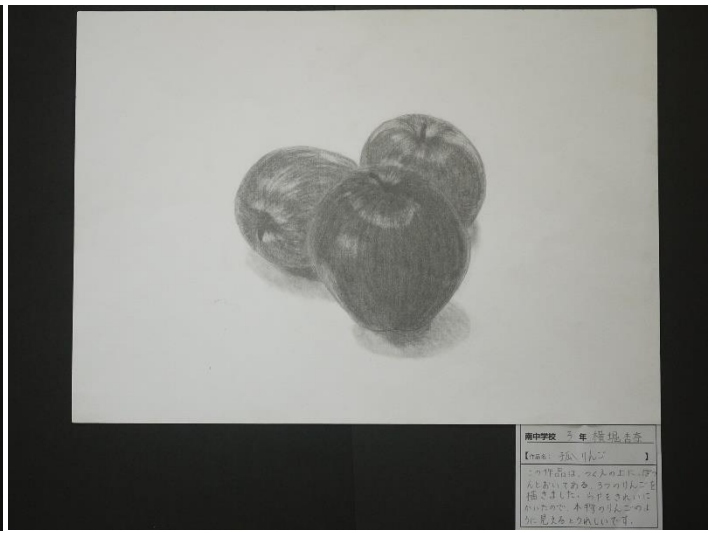


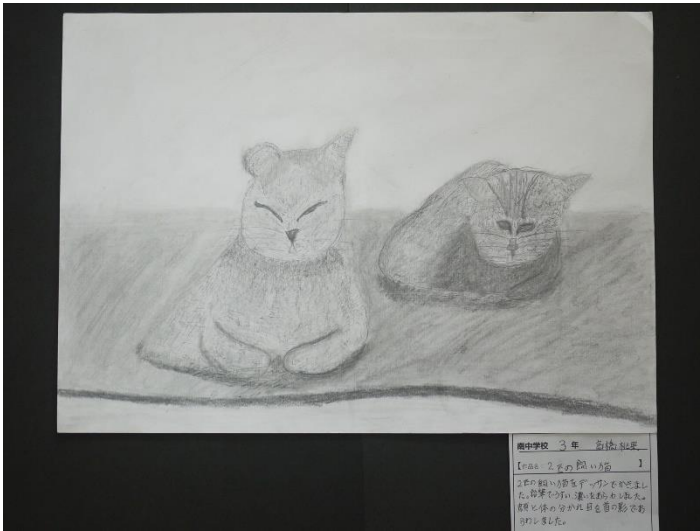
【課題】足と膝の心

足はからだの支えと踏むための道具、膝は足と股関節をつなぐための関節。その構造や動きを詳しく観察し、観察したことを表現しよう。



【課題】りんごの心

りんごは、つぼみから成長し、熟して果実になる。その成長過程や、りんごの断面の構造を詳しく観察し、観察したことを表現しよう。



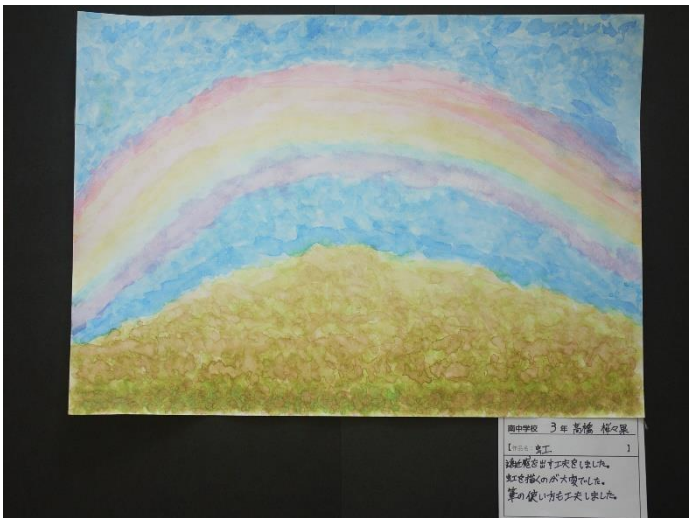
【課題】2匹の猫の心

猫は、動物の中でも最も身近な動物の一つ。その姿や動きを詳しく観察し、観察したことを表現しよう。



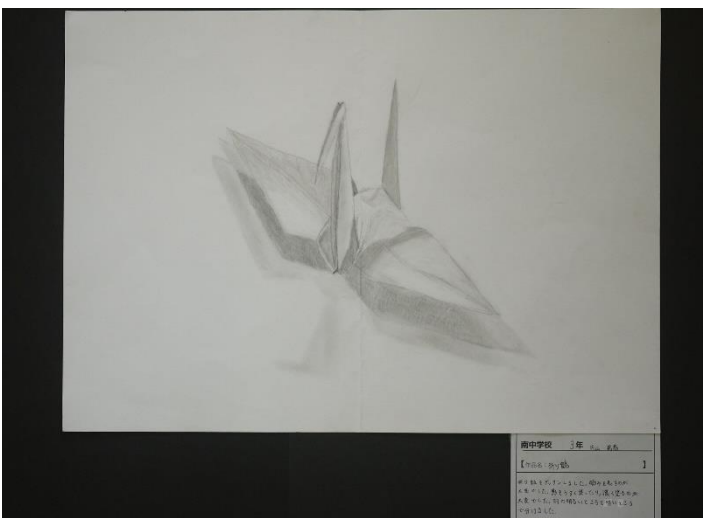
【課題】星と月の夜空

夜空は、星と月の光で輝く。その美しい景色を詳しく観察し、観察したことを表現しよう。



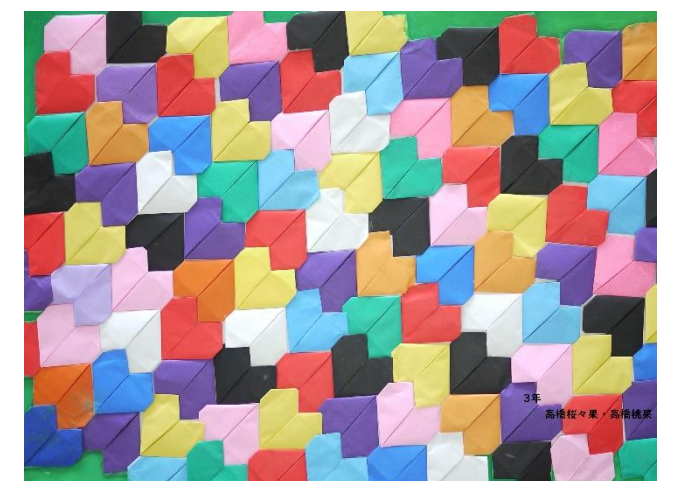
【課題】虹の心

虹は、雨上がりに現れる美しい自然現象。その色や形を詳しく観察し、観察したことを表現しよう。



【課題】飛行機

飛行機は、空を飛ぶための道具。その構造や動きを詳しく観察し、観察したことを表現しよう。





南中学校 3年 倉上 穂奈奈  
 【作品名: かわしい女の子】  
 この作品は、自分大好きな  
 ハンドメイドをテーマに描きました  
 女の子がハグして愛を伝えると  
 言っているのがおもしろい所です。



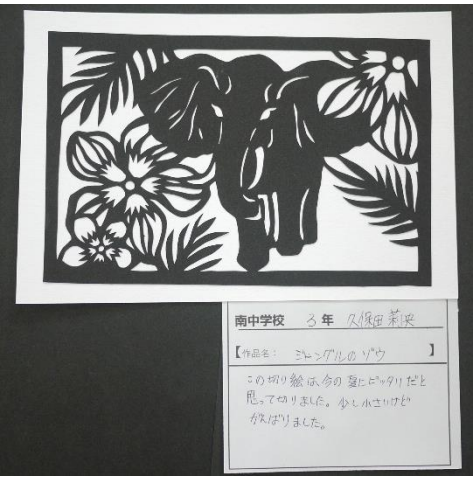
南中学校 3年 島田 聖夏  
 【作品名: 天使のキリストの像】  
 絵が下手で想像の図像は、原画の図所  
 までにはおぼろげです。



南中学校 3年 山崎 美穂  
 【作品名: 髪】  
 髪の毛の質感や色合いを表現しようと  
 頑張りました。



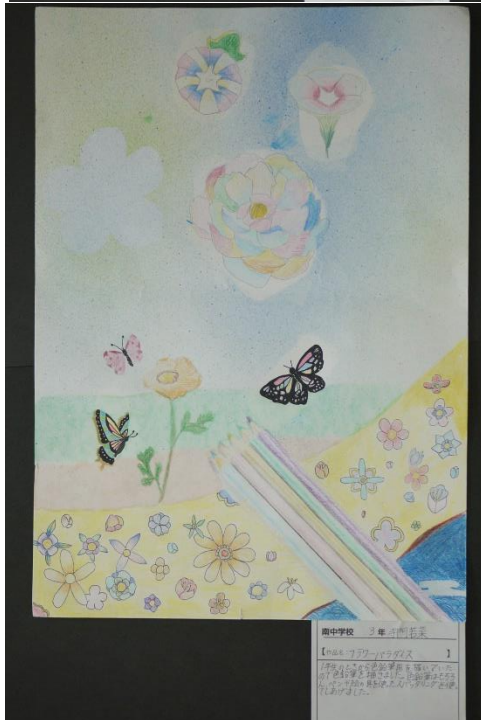
南中学校 3年 久保田 莉央  
 【作品名: フラワー】  
 この切り絵は、鳥の羽や花の葉の  
 細かい部分にこだわって、色紙の厚み  
 があって、立体感を出しています。  
 色紙の厚みで表現しています。



南中学校 3年 久保田 莉央  
 【作品名: シンデレラのドレス】  
 この切り絵は、鳥の羽や花の葉の  
 細かい部分にこだわって、色紙の厚み  
 があって、立体感を出しています。  
 色紙の厚みで表現しています。



南中学校 3年 山崎 美穂  
 【作品名: 髪】  
 髪の毛の質感や色合いを表現しようと  
 頑張りました。



南中学校 3年 山崎 美穂  
 【作品名: フラワー】  
 この切り絵は、鳥の羽や花の葉の  
 細かい部分にこだわって、色紙の厚み  
 があって、立体感を出しています。  
 色紙の厚みで表現しています。



南中学校 3年 黒崎 羽花  
 【作品名: 性海流】  
 3年生の最後の作品、心を込  
 めて描きました。羽の  
 質感や重なり、グロウイング  
 効果、グロウイング効果に注目  
 して描きました。

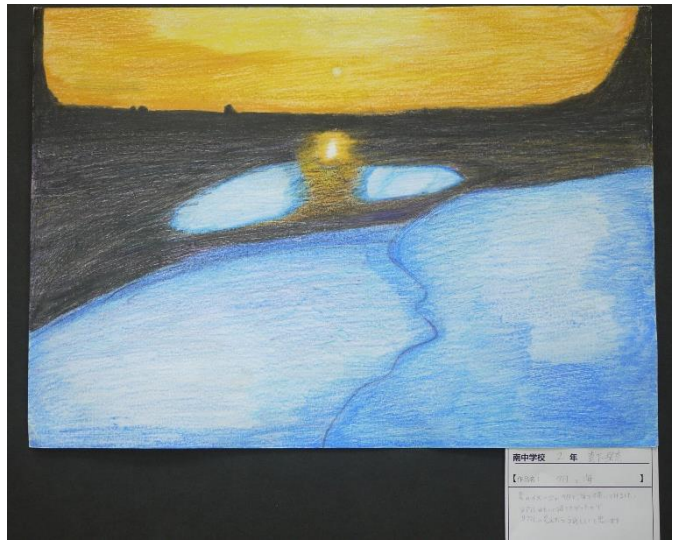


南中学校 3年 黒崎 羽花  
 【作品名: good night】  
 赤い花の中心に、夜の神秘的な  
 光を表現しました。立体感を出す  
 ために、グロウイング効果に注目  
 して描きました。

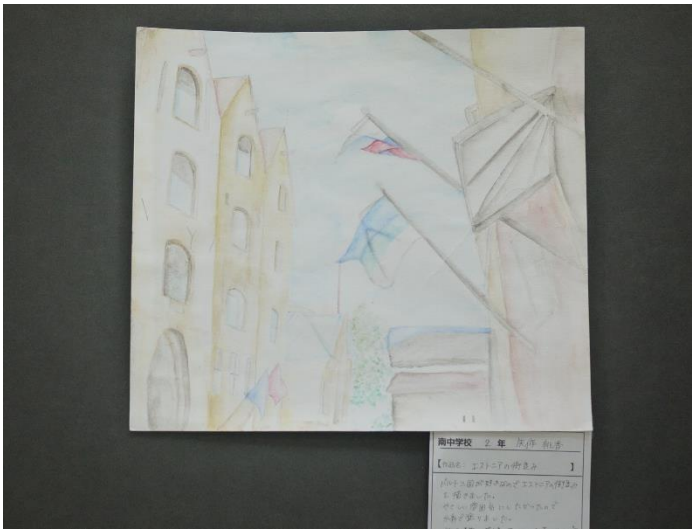




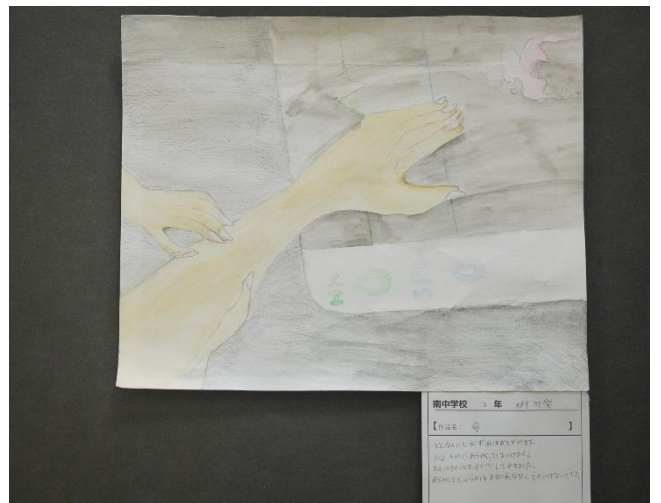
南中学校 2年 小野 悠希  
 【作品名: 夜の星座と蝶】  
 夜の星座と蝶を描きました。蝶は、夜の空を舞い回っています。星座は、夜の空を飾っています。夜の空は、静かです。夜の空は、神秘的です。夜の空は、美しいです。夜の空は、神秘的です。夜の空は、美しいです。夜の空は、神秘的です。夜の空は、美しいです。



南中学校 2年 小野 悠希  
 【作品名: 夕陽】  
 夕陽の光が水面に反射しています。夕陽の光は、水面を照らしています。夕陽の光は、水面を照らしています。夕陽の光は、水面を照らしています。夕陽の光は、水面を照らしています。夕陽の光は、水面を照らしています。夕陽の光は、水面を照らしています。夕陽の光は、水面を照らしています。



南中学校 2年 原田 航希  
 【作品名: 街の風景】  
 街の風景を描きました。街の風景は、賑やかです。街の風景は、賑やかです。街の風景は、賑やかです。街の風景は、賑やかです。街の風景は、賑やかです。街の風景は、賑やかです。街の風景は、賑やかです。街の風景は、賑やかです。



南中学校 2年 原田 航希  
 【作品名: 手】  
 手を描きました。手は、力強く握られています。手は、力強く握られています。手は、力強く握られています。手は、力強く握られています。手は、力強く握られています。手は、力強く握られています。手は、力強く握られています。手は、力強く握られています。



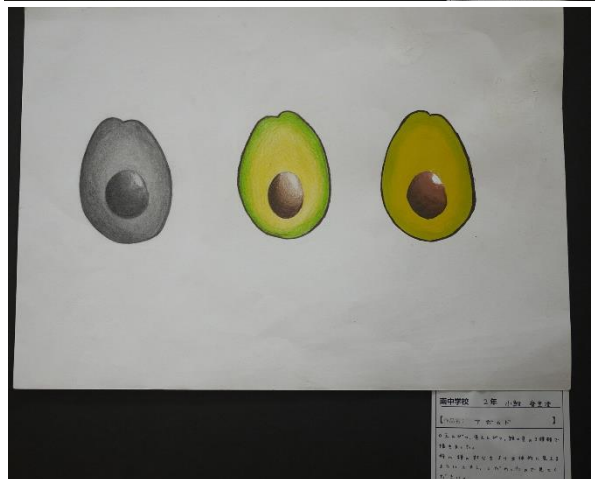
南中学校 2年 原田 航希  
 【作品名: 馬】  
 馬を描きました。馬は、力強く走っています。馬は、力強く走っています。馬は、力強く走っています。馬は、力強く走っています。馬は、力強く走っています。馬は、力強く走っています。馬は、力強く走っています。馬は、力強く走っています。



南中学校 2年 原田 航希  
 【作品名: 蝎】  
 蝎を描きました。蝎は、鋭い爪を持っています。蝎は、鋭い爪を持っています。蝎は、鋭い爪を持っています。蝎は、鋭い爪を持っています。蝎は、鋭い爪を持っています。蝎は、鋭い爪を持っています。蝎は、鋭い爪を持っています。蝎は、鋭い爪を持っています。



南中学校 2年 原田 航希  
 【作品名: 抽象】  
 抽象的な絵を描きました。抽象的な絵は、不思議です。抽象的な絵は、不思議です。抽象的な絵は、不思議です。抽象的な絵は、不思議です。抽象的な絵は、不思議です。抽象的な絵は、不思議です。抽象的な絵は、不思議です。抽象的な絵は、不思議です。



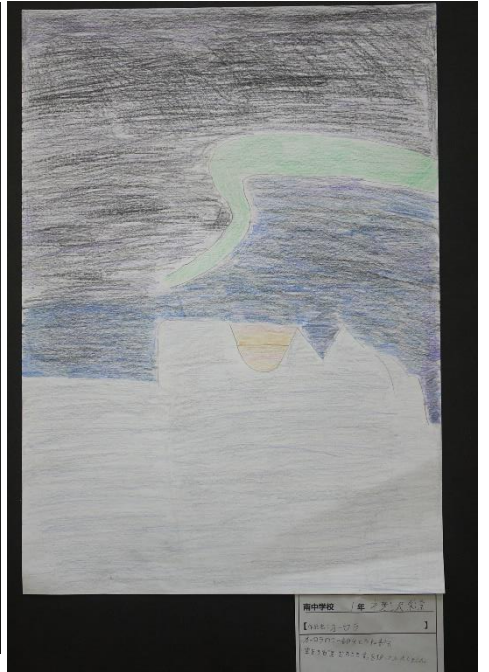
南中学校 2年 原田 航希  
 【作品名: 果物】  
 果物を描きました。果物は、新鮮です。果物は、新鮮です。果物は、新鮮です。果物は、新鮮です。果物は、新鮮です。果物は、新鮮です。果物は、新鮮です。果物は、新鮮です。



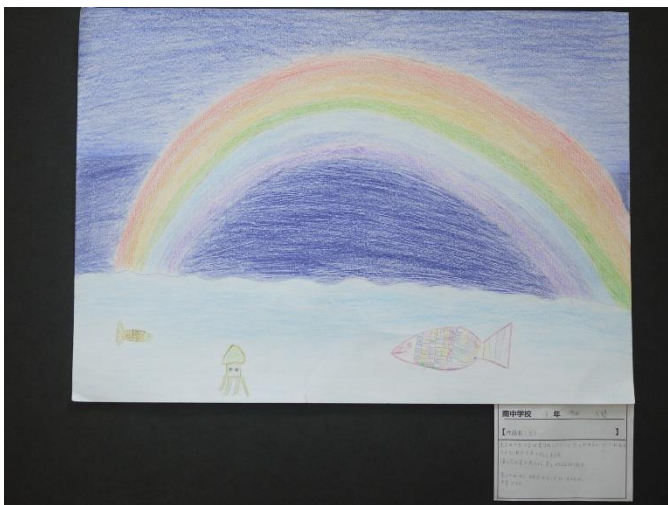
【中学校 2年 高橋 悠】  
 【作品名】花と鳥の世界  
 花と鳥の世界を描きました。花の色や鳥の姿を細かく表現し、自然の美しさを表現しました。



【中学校 2年 阿部 陽幸】  
 【作品名】ふくろう  
 ふくろうの姿を細かく描きました。目や羽の質感を表現するために、様々な線や陰影を使用しました。



【中学校 1年 山本 悠斗】  
 【作品名】夜の風景  
 夜の静けさと神秘的な雰囲気を表現するために、暗い色調と質感豊かな筆致を使用しました。



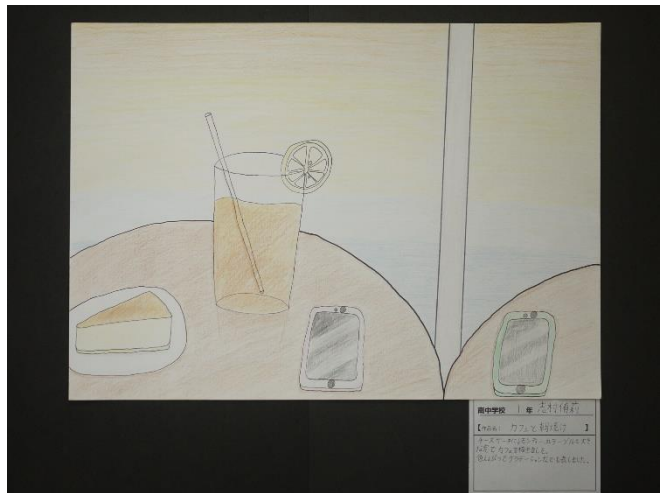
【中学校 1年 北川 夢中】  
 【作品名】虹  
 虹の七色を鮮やかに表現し、自然の美しさを表現しました。海や魚も細かく描きました。



【中学校 1年 北川 夢中】  
 【作品名】りんご  
 赤いりんごの質感や色合いを表現するために、様々な色と質感豊かな筆致を使用しました。



【中学校 1年 高橋 悠】  
 【作品名】鶴  
 鶴の姿を細かく描きました。羽の質感や首の曲線を表現するために、様々な線や陰影を使用しました。



【中学校 1年 高橋 悠】  
 【作品名】カフェの風景  
 カフェの静かな雰囲気や生活感を表現するために、色と質感豊かな筆致を使用しました。



【中学校 1年 高橋 悠】  
 【作品名】ワイングラス  
 ワイングラスの透明感や液体の色合いを表現するために、様々な色と質感豊かな筆致を使用しました。



【中学校 1年 高橋 悠】  
 【作品名】燕  
 燕の姿を細かく描きました。羽の質感や飛行の姿を表現するために、様々な線や陰影を使用しました。

